



SAU-MSI  
EVA FONTEYN  
CHEF DE PROJET GARE DE L'OUEST  
rue des Colonies 11  
1000 Bruxelles

CONTACT BUP  
Sybille Valcke  
T 02-204 24 76  
GSM 0491 865811

NOTRE RÉF. SV/Grands Magasins de la Bourse

VOTRE RÉF.

CONCERNE Grands Magasins de la Bourse  
Bvd Anspach 63-69A, rue Paul Devaux et rue Marché aux Poulets  
Evaluation patrimoniale, principes d'intervention

**ANNEXES**

BRUXELLES 03.05.2017

Madame,

Je vous prie de trouver ci-dessous l'analyse patrimoniale du bien repris sous rubrique, ainsi que les principes d'intervention.

**Analyse patrimoniale**

Actuellement occupés par du commerce au rez-de-chaussée et, jusqu'il y a peu, des bureaux aux étages, les anciens Magasins de la Bourse sont implantés sur une parcelle délimitée par le boulevard Anspach, la rue Paul Devaux et la rue Marché aux Poulets. Cette parcelle couvre la quasi-totalité de l'îlot et se trouve à proximité immédiate de plusieurs biens et sites classés<sup>1</sup> et en bordure immédiate de la zone tampon du patrimoine mondial de l'Unesco Grand-Place.

<sup>1</sup> Arrêté royal du 19 novembre 1986 classant comme monument la Bourse des Fonds publics sise boulevard Anspach 80 à Bruxelles. Arrêté royal du 19 novembre 1986 classant comme site l'ensemble formé par cet édifice et le site qui l'entoure jusqu'aux alignements opposés, y compris la voirie publique. Arrêté du 28.04.1994 classant comme monument les façades et toiture de l'immeuble boulevard Anspach 59-61. Arrêté du 03.03.2011 classant comme monument le café Cirio.



**Service Public Régional de Bruxelles**  
**Gewestelijke Overheidsdienst Brussel**

Service des Monuments  
en des Sites

**B. B. U.**

**Dienst Monumenten  
en Landschappen**

**B. B. U.**

CHASSANT COMME MONUMENT	INVENTARIS ALS MONUMENT	CHASSANT EN INVENTARIS ALS LIJST DE MONUMENTEN COMME BEEDELIJSTIGE	INVENTARIS OF INVENTARIS OF DE MONUMENTEN ALS AANGELISTENDE LIJST
CHASSANT COMME DÉCORÉ	INVENTARIS ALS DÉCORÉ	CHASSANT EN INVENTARIS ALS DÉCORÉ	INVENTARIS OF INVENTARIS ALS DÉCORÉ
CHASSANT COMME ART	INVENTARIS ALS ART	CHASSANT EN INVENTARIS ALS ART	INVENTARIS OF INVENTARIS ALS ART
CHASSANT EN LA LIJST DE MONUMENTEN COMME DÉCORÉ	INVENTARIS ALS DÉCORÉ	CHASSANT EN LA LIJST DE MONUMENTEN COMME DÉCORÉ	INVENTARIS OF INVENTARIS ALS DÉCORÉ

03-07-7

Construit en 1872 à l'angle du boulevard et de la rue Marché aux Poulets, l'immeuble originel des Magasins de la Bourse était contemporain de l'aménagement des boulevards du centre et de l'édification de la Bourse de Commerce. En 1881, les magasins s'étendirent à l'angle de la place de la Bourse et de la rue Devaux par l'occupation d'un immeuble existant. En 1916, sur les plans de l'architecte G. Maukels : nouvel agrandissement rue Paul Devaux en incluant et transformant deux maisons existantes.

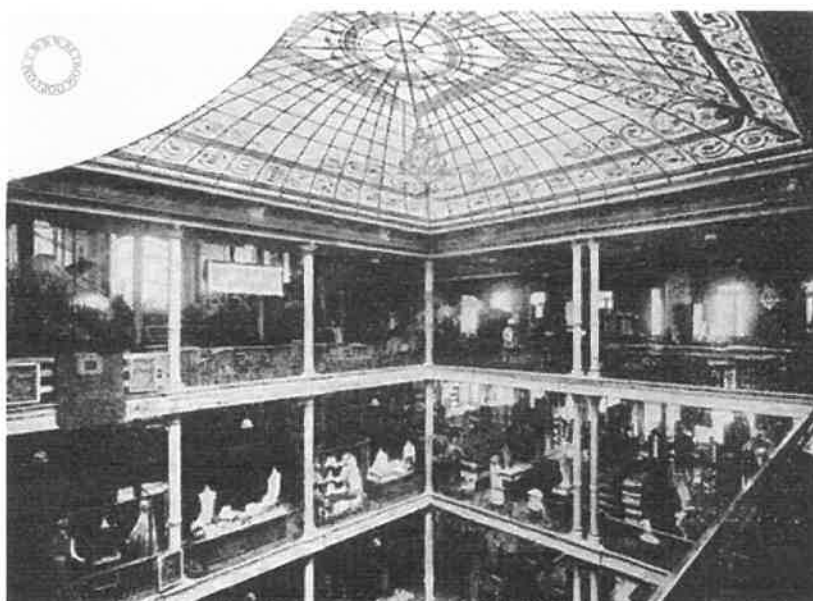
L'ensemble du bâti, tant par son gabarit que par son style éclectique, s'intégrait parfaitement dans la perspective haussmannienne des nouveaux boulevards. L'édicule couvert d'un dôme s'élevant en toiture au-dessus de l'entrée principale à l'angle coupé de la rue Marché aux Poulets dialoguait avec la tourelle de l'immeuble classé situé à l'angle opposé de la même rue.



Photo prise depuis la place de la Bourse en direction de la place de Brouckère. A gauche, les Magasins de la Bourse incluant l'immeuble situé à l'angle de la rue Devaux



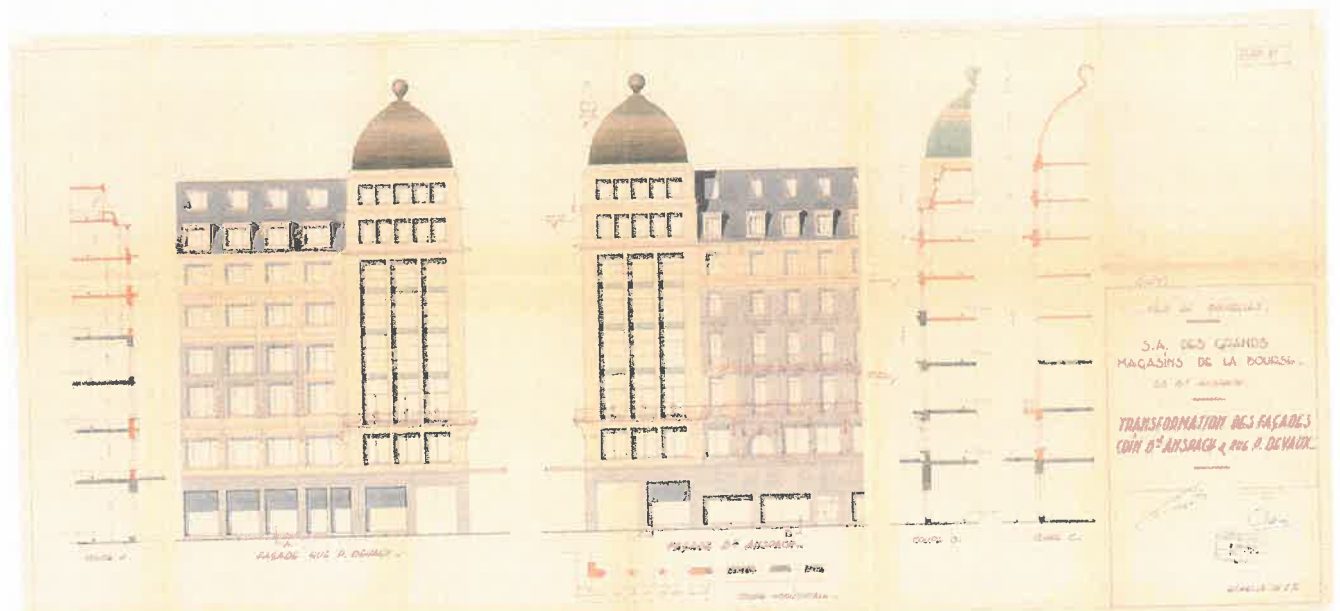
Les photos anciennes montrent que les différents niveaux du magasin étaient organisés autour d'un vaste espace central ouvert, éclairé par une grande verrière, selon une typologie caractéristique des grands magasins construits dans la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle



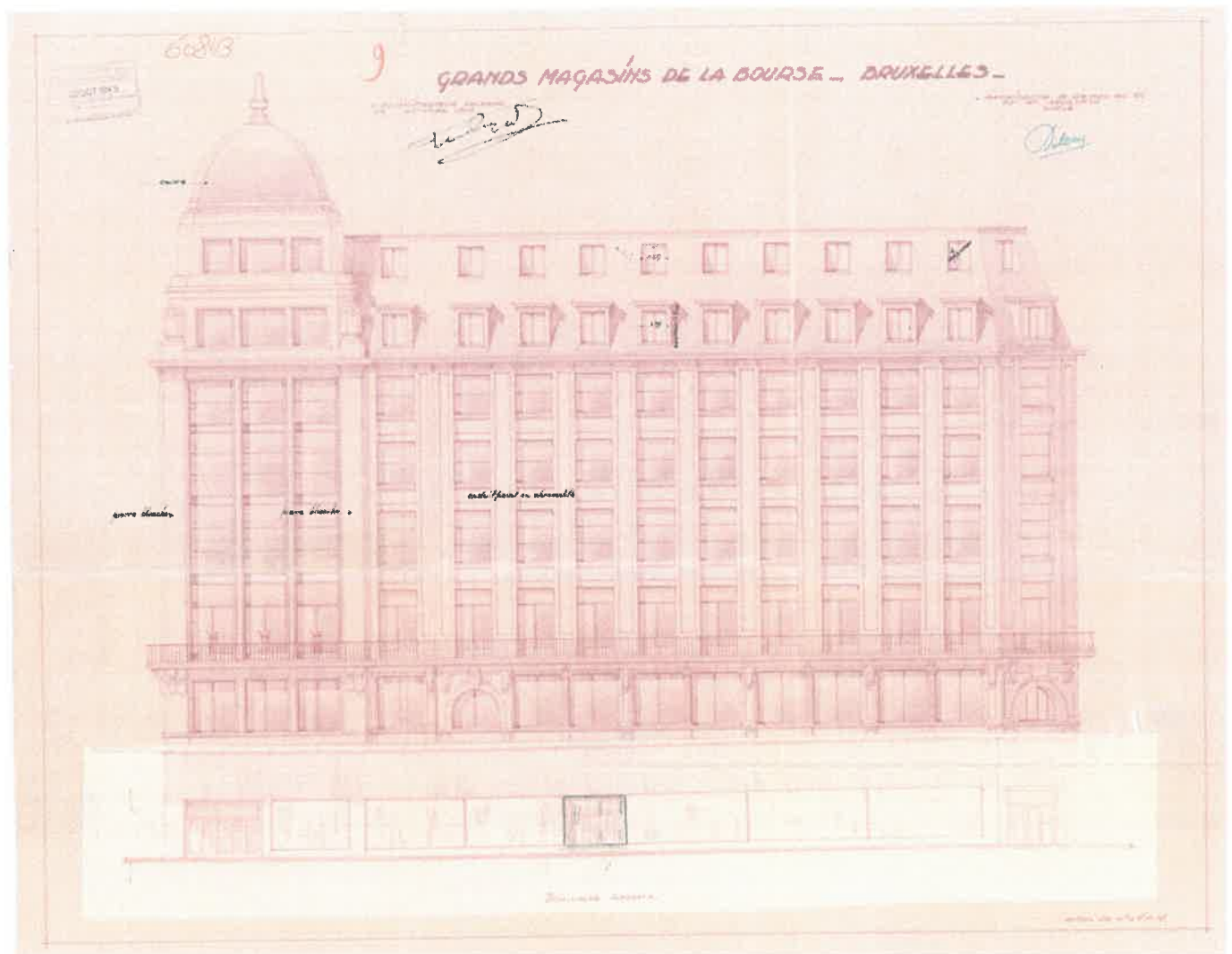


Un violent incendie en 1948 détruisit en grande partie l'intérieur du magasin. L'immeuble fut reconstruit sur les plans de l'architecte E. De Heu. Dans un premier temps, celui-ci avait envisagé de conserver les parties des façades non endommagées (élévations janvier et mars 1949), mais rapidement on s'orienta vers une reconstruction complète en ne conservant que l'entresol d'origine (élévations octobre 1949). Si une entrée fut maintenue rue Marché aux Poulets, c'est à la demande de la Ville de Bruxelles que l'architecte prévut d'élever une nouvelle construction surmontée d'un dôme à l'angle de la rue Devaux, face à la Bourse. C'est là que se ferait l'entrée principale du magasin. Le parti adopté pour la construction d'angle s'étend aux autres façades de l'immeuble : baies vitrées plus larges qu'autrefois, verticales affirmées par les trumeaux, corniches débordantes au-dessus de l'entresol maintenu et aux étages en toiture. Abritant les cages d'escalier et d'ascenseur, deux constructions plus élevées ont été prévues rue Marché aux Poulets et rue Devaux. Par ailleurs, la totalité de l'immeuble fut surélevée de deux étages, dont certaines parties inscrites dans une toiture « à la mansard ».

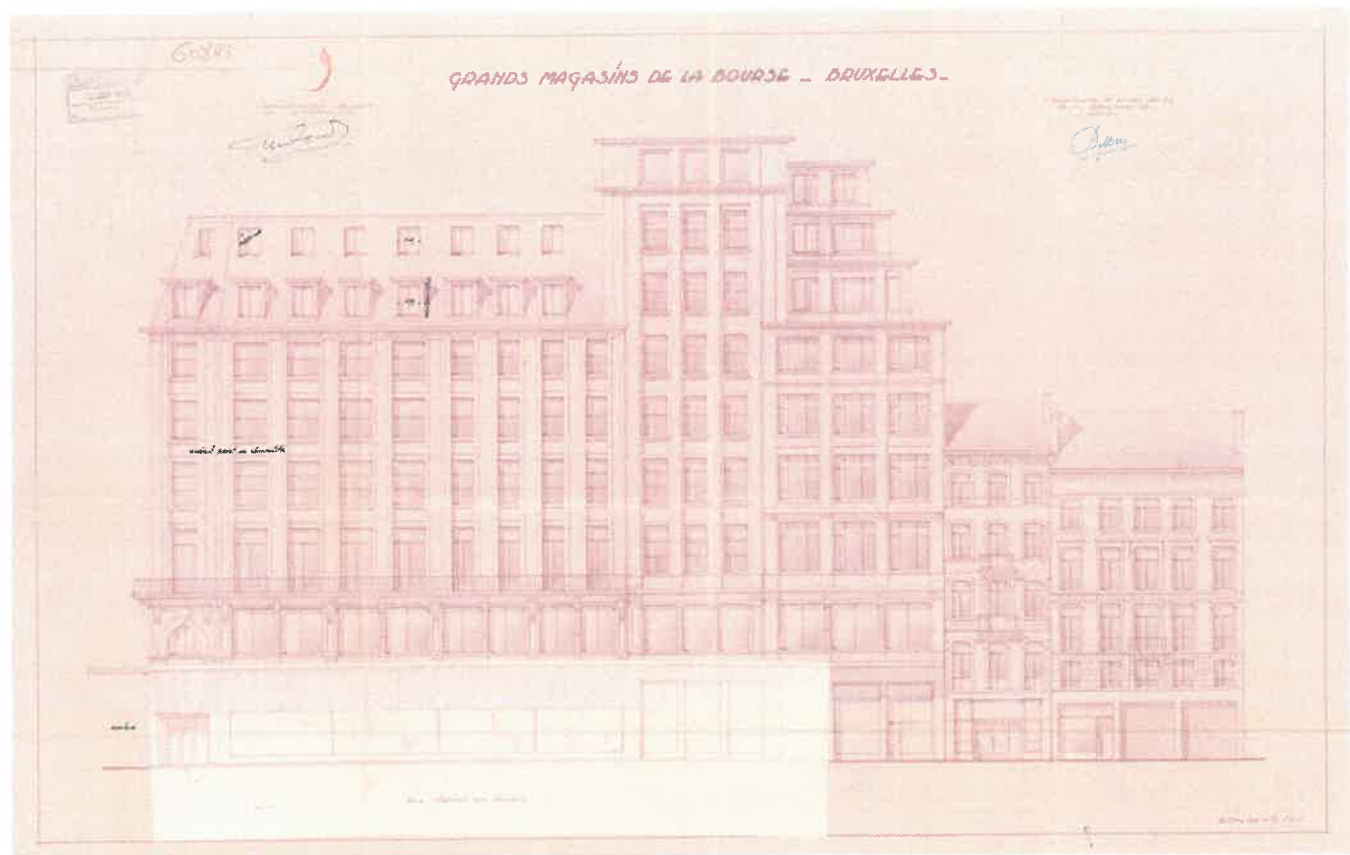
Tout en se démarquant du style d'origine de l'immeuble, la nouvelle construction d'inspiration Art déco, sobre et dépouillée, n'en forme pas moins un ensemble cohérent avec le site de la Bourse.





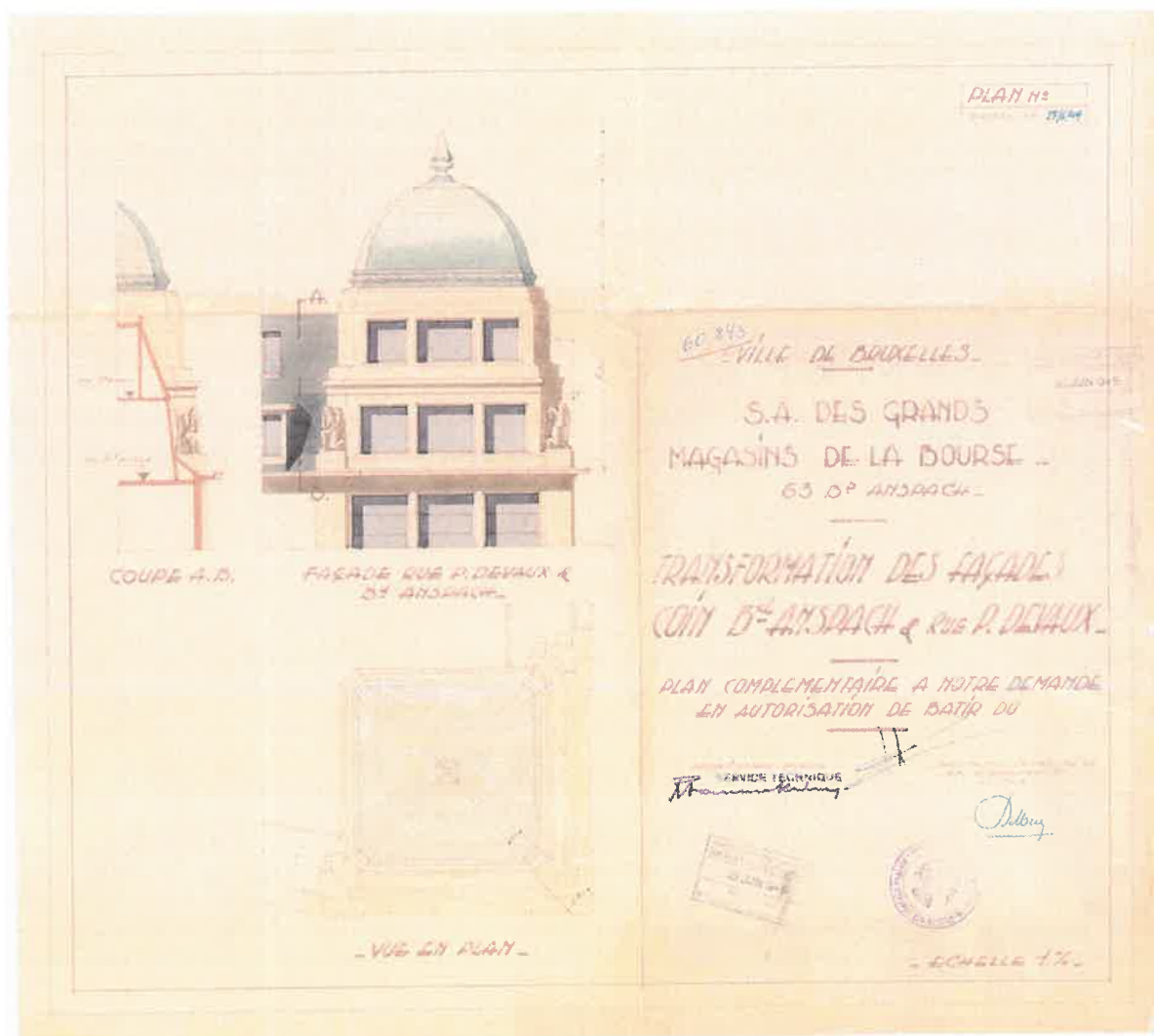


Octobre 1949. Elévation boulevard Anspach d'une façade entièrement nouvelle (à l'exception de l'entresol) présentant des baies plus larges, scandées verticalement par des trumeaux. L'élargissement des baies devait amener un éclairage naturel suffisant au magasin sachant qu'il n'y avait plus de verrière centrale, l'immeuble étant couvert en totalité par une toiture plate (AVB/TP 60843)



Octobre 1949. Elévation Marché aux Poulets (AVB/TP 60843)





Détail du dôme en cuivre surmonté d'un obélisque. Juin 1949 (AVB/TP 60843)



Début des années 1960 : vue des Grands Magasins de la Bourse depuis les marches de la Bourse de Commerce



Après la fermeture des Grands Magasins de la Bourse en 1972, l'immeuble fut occupé par des bureaux aux étages



Marché aux Poulets. Etat 1982

Des photos de 1982 montrent que toutes les fenêtres ont été remplacées par des petites baies vitrées à châssis d'aluminium et des panneaux opaques à flanc de façade. Cette intervention malheureuse, mais réversible, perturbe radicalement la lecture des façades en gommant les verticales des trumeaux. Par la même occasion, l'intérieur a été banalisé, toute trace des anciens magasins ayant disparu. Cet état perdure jusqu'à aujourd'hui.



Etat actuel



## Principes d'intervention

Compte-tenu des qualités architecturales du bâtiment existant, de son intégration dans le tissu urbain haussmannien des environs de la Bourse, celui-ci pourrait être maintenu. Toute intervention devrait alors :

- préserver les caractéristiques principales des façades ;
- remettre celles-ci en valeur en réaffirmant la verticalité des trumeaux par la mise en place de nouvelles baies en léger retrait et en respectant le rapport pleins vides ;
- maintenir l'ensemble des corniches débordantes ;
- maintenir l'entresol - dernier vestige du premier bâtiment - sur l'ensemble, en ce compris les parties restituées rue Paul Devaux ;
- maintenir l'angle coupé rue Marché aux Poulets ;
- maintenir la construction d'angle et le dôme tourné vers l'immeuble de la Bourse ;
- dans la rue Devaux et Marché aux Poulets, maintenir les circulations verticales et les ascenseurs dans les parties plus élevées, lesquelles pourront être largement vitrées.

Pour certaines parties particulièrement détériorées et ne représentant plus aucun intérêt architectural, des interventions nouvelles seraient souhaitables. Il s'agit plus précisément de deux maisons rue Marché aux Poulets, complètement dénaturées, qui pourraient être démolies pour faire place à de nouvelles constructions. Il en va de même pour la partie arrière du bâti rue Devaux incluant des volumes en toitures sans qualités.



Marché aux Poulets : bâti endommagé





Partie arrière rue Devaux à repenser

Le rez-de-chaussée et les étages à la mansard devraient être repensés.

Pour les intérieurs plus aucun élément d'origine n'ayant subsisté, il y a lieu de repenser l'ensemble en fonction des affectations futures.

En tout état de cause, la Direction des Monuments et Sites estime que vu le contexte urbain bien préservé et en partie protégé de ce tronçon des boulevards, à proximité de la Bourse, il y a lieu d'opter pour une architecture préservant les rapports entre les pleins et les vides, la scansion des verticales, afin d'éviter toute rupture avec le bâti historique environnant.

Thierry Wauters

Directeur